

## Film: „Blut muss fließen“

In seinem Film **BLUT MUSS FLIESEN – UNDERCOVER UNTER NAZIS** dokumentiert der Regisseur Peter Ohlendorf die Undercover-Arbeit des Journalisten Thomas Kuban, der als Neonazi getarnt neun Jahre lang Veranstaltungen der rechten Konzertszene in Deutschland, Frankreich, Ungarn und Italien besuchte.

Die entstandenen Aufnahmen brachten erschreckendes Filmmaterial ans Licht. Rechts-extreme singen menschenverachtende Lieder, salutieren und geben ungeniert den Hitlergruß. Auf dieser Art Konzerte werden vor allem Jugendliche „geködert“, um anschließend mit neonazistischen Ideologien radikalisiert zu werden. Bundesweit ist der Rechtsrock unter vielen Jugendlichen eine bekannte und weit verbreitete Musikrichtung, welche zunächst selten als Nazimusik erkannt wird. Doch im Laufe der Zeit bekommen die Jugendlichen unbewusst nationalsozialistisches Gedankengut „eingeflüßt“.



**Der Regisseur Peter Ohlendorf ist anwesend und steht zur Diskussion zur Verfügung.**

**Mittwoch, 21. März 2018**

**19:00 Uhr**

**a.i.s.o. Kulturcafé**

**Goethestr. 65, 73525 Schwäbisch Gmünd**

**Eintritt ist frei**